

رتبه دوم علوم اجتماعی



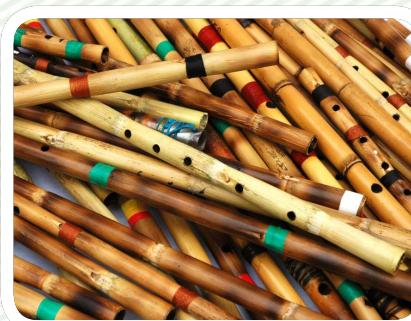
- عنوان طرح: ویژگی‌ها و ظرفیت‌های بومزاد الله‌وا و دوتار در موسیقی مازندران
- طراح: خاطره صادقی
- استان: مازندران
- واحد آموزشی: هنرستان غیر دولتی سوره منطقه ۲ ساری
- واحد همکار: پژوهش‌سرای شهید دا د علیمحمدی ساری
- استاد/دیبر راهنمای: جهانگیر نصری اشرفی

چکیده طرح:

در این پژوهش میدانی با توجه به پیش فرض ارتباط بین موسیقی با زیست بوم، معيشت و دیگر عوامل محیطی، فرهنگی و اجتماعی، دو ساز الله‌وا و دوتار مورد بررسی و تحلیل قرار گرفتند.

در این طرح، انواعی از موسیقی که از سایر مناطق با توجه به مهاجرت یا عوامل دیگر وارد نواحی مرکزی مازندران شدند، بررسی و با توجه به شرایط جغرافیایی و زیستی مازندران، بومزاد بودن دو ساز الله‌وا و دوتار اثبات گردید. همچنین، در این تحقیق، انواع موسیقی مازندران با توجه به این دو ابزار موسیقی، تحلیل و طبقه‌بندی گردید.

نکته قابل توجه، شناسایی وجه تمایز این دو ابزار موسیقی با ابزارهای مشابه آن در دیگر مناطق می‌باشد. برجستگی دیگر تحقیق، شناسایی موسیقی بومزاد و موسیقی‌های وارد شده از دیگر نواحی بر اساس تحلیل محتوایی و ساختار جغرافیایی، زیستی و فرهنگی می‌باشد.



طرح‌های برگزیده پانزدهمین جشنواره جوان خوارزمی - آذرماه ۱۳۹۲

The Laureates of the 15th Khwarizmi Youth Award

رتبه سوم علوم اجتماعی



- عنوان طرح: تأثیر عوامل روحی و جسمی بر انتخاب طعم به عنوان مدلی از تصمیم دری
- طراحان: یوسفین نقوی دیوکلایی و هلیا فتحی
- استان: شهر تهران
- واحد آموزشی: د رستان فرزانگان ۶
- واحد همکار: فرزانگان ۱
- استاد/دیپر راهنمای: زینب باقری

چکیده طرح:

این پژوهش با هدف بررسی رابطه عوامل جسمانی (توده بدنی، قند و فشار خون) و عوامل روانی (اضطراب، افسردگی و استرس) با انتخاب طعم صورت گرفته است. روش پژوهش شبه آزمایشی بوده و گروه آزمودنی به تعداد سی و چهار نفر و به روش نمونه‌گیری در دسترس از میان دانشآموزان انتخاب شدند. پرسشنامه حالات روحی لاویوند، دستگاه فشار سنج دیجیتالی و آزمایش قند خون و همچنین انتخاب خوراکی و نوشیدنی با طعم‌های ترش و شیرین در شرایط آزمایشگاهی توسط آزمودنی، ابزار و شیوه اجرای عملی پژوهش بوده‌اند. بر مبنای فرضیه‌های ای تحقیق ویژگی‌های روانی (اضطراب، افسردگی و استرس) با نحوه تصمیم‌گیری درباره انتخاب طعم رابطه دارند. داده‌های گردآوری شده از پرسشنامه و اجرای آزمایش در مراحل مختلف، با محاسبات همبستگی پیرسون مورد پردازش قرار گرفت. فرضیه رابطه معنی دار بین اضطراب و انتخاب طعم مورد تایید قرار گرفت. رابطه شاخص توده بدنی و استرس نیز یافته جانبی این پژوهش است.

طرح انجام شده واجد ویژگی‌های قابل توجهی است. ایده اصلی پژوهش مبنی بر کشف ارتباط بین ویژگی‌های جسمانی و روانی با نحوه تصمیم‌گیری درباره طعم به میزان زیادی نوآورانه است. از سوی دیگر، دقت پژوهشگران برای کنترل متغیرهای مزاحم و تلاش برای ایجاد شرایط آزمایشگاهی (محیط خنثی) قابل توجه است. پژوهشگران طراحی خلاقانه‌ای را برای انجام آزمایش و مراحل اجرایی آن صورت داده‌ند که صرف نظر از نتایج حاصله حائز ارزش علمی است.



طرح‌های برگزیده پانزدهمین جشنواره جوان خوارزمی - آذر ماه ۱۳۹۲